

郑州工业应用技术学院教学质量监测与评估工作

简 报

2020-2021 学年第一学期 第 5 期 （总第 277 期）

教学质量监测与评估处 编印

2020 年 12 月 15 日印发

- 本期内容：
1. 2020-2021 学年第一学期期中教学质量检查情况通报
 2. 评估处对我校课程思政开展情况开展专项调研
 3. 2020-2021 学年第一学期院（部）督导组工作检查情况通报
 4. 评估处对艺术设计学院校外实习实训情况进行检查
 5. 第三期教学信息反馈落实情况
 6. 第 9-12 周日常教学巡查情况通报

一、2020-2021 学年第一学期期中教学质量检查情况通报

根据教学工作计划，在徐春华、杨新新等校领导的带领下，教学质量监测与评估处联合教务处、实验设备处等部门于第 10 周组织开展了本学期期中教学质量检查工作。各教学单位都高度重视此次检查，提前做好了充分的自查工作，对于自查中出现的问题进行了认真整改，并针对教学中长期存在的问题提出了解决方案。

（一）整体情况

1. 教学手册

从检查中看出，大部分教师的教学手册都填写完整、规范，且能

够较好的反映授课过程；部分教师的教学手册页面整洁干净，书写认真，字迹流利漂亮；特别是外国语学院、建筑工程学院和职业教育学院的教师教学手册整体情况优秀，特提出表扬。但也发现普遍性问题，如：个别教师教学手册首页的基本信息有漏填、填错或不规范的情况，如“课程表”中上课周次、上课地点未填写，用“”表示；“授课周数”、“授课总课时”、“成绩构成比例”未填写、用铅笔填写或百分比填写错误；教学手册未盖章等；同一院（部）教学手册“考勤记录”填写符号不统一、“平时成绩”填写不规范，有用分数表示、有用等级“ABC”表示，有用“+”表示。建议各院（部）在考勤上能统一符号，如学生全勤，可不填写符号或为避免出现无记录的情况，可用“正”字一一表示；缺勤可按教学手册规定如实记录；“平时成绩”建议用百分制表示，便于核定分数。若各院（部）制订有统一的标准，建议在教学手册上备注说明考核标准，保证本院（部）统一。请各院（部）及时组织教师完善和修改教学手册基本信息，从规范要求、督促检查和激励引导上加强。同时，建议各位教师在汉字书写越来越弱化的今天，注重教学手册的整体形象，认真撰写，为我们教师和学生写好汉字做出表率。

2. 教学进度执行情况

发现问题：一是个别教师在执行进度表上没有写清所讲授内容的章节。二是把进度表上的年度及学期写错。教学进度表是任课教师期初制定的教学计划，要严格按照进度执行，后面的执行情况是实际的上课情况，建议各位教师在填写执行情况时要按照实际的上课情况填

写，如无调停课，建议统一写成“正常执行”，如遇到国家规定的法定节假日、学校大型活动或者因个人原因造成的调停课，应在进度表的执行情况上把调停课原因及补课时间写清楚，以便后期督导在听课的过程中能更清楚地了解该门课程的实际进展情况。

3. 教案

绝大多数教师的教案基本规范、教学目的明确、教学内容符合大纲要求，能体现应用性人才的培养目标要求。主要问题：多数专业课教案还没能体现课程思政的教案设计和教学内容；一部分教师的教案无课后反思，相当部分的教学反思过于简单，个别教师的教案有教材内容搬家现象。

建议：教研室加强集体备课，各院（部）对好的教案可开展教案展示和教案评比，进一步使教案规范，提高教学质量。

4. 教学课件

为了进一步加强多媒体教学管理，充分发挥多媒体教学优势，提高多媒体课件质量，检查组对教师上课使用的课件进行了细致全面的检查。具体检查情况如下：

大部分教师的课件设计合理，内容精炼，层次分明，突出重点，能够适应教学的实际需要，且教学内容的选取、表达和组织能够体现预定的教学目标；一部分课件创意新颖，构思巧妙，节奏合理，画面美观，文字醒目，与背景颜色搭配合理动画连续，声音播放协调、适宜，听觉配合和谐，有美感。

存在问题：个别课件使用教材配套课件，内容没有变化；个别课

件不是最新使用课件，内容多年没有更新；个别课件章节与教学进度不一致；个别课件中插图与教学内容不相符。

5. 实验（实训）教学、实习教学

本次检查中发现各院部的实验开出情况达到了 100%，实验报告批阅及时、规范，实验室开放能够按照学校要求有预约、有记录、有成果。实习基本都能够按照计划开展，指导教师到位，实习报告批阅规范、及时。但是也发现一些问题：第一，开放实验室学生参与人数较少。第二，因疫情影响部分学院实习计划变更的较多，部分实习时间、地点仍未确定。第三，20 届毕业实习材料不够齐全，如实习鉴定填写不全、分散实习审批表缺失或填写不完整。第四，部分实习基地协议整改不到位等。

6. 实验室安全管理

通过为期两天的检查，发现多数学院能结合本院情况制定适合本院实验室特点的实验室规章制度并汇编成册，较为规范。各学院本年度无安全事故发生，多数实验室安全管理责任人明确，能做到实验室安全三级管理，各级各层签订有安全责任书，并落实到每个实验室管理人员。基本能做到至少一月开展两次实验室安全专项检查，能做到每日实验室安全巡查，问题记录清楚，各项安全检查档案资料完整。但在检查中也发现个别学院 2020 年度没有签订实验室安全责任书，实验室制度不够全面，没有汇编成册，缺少实验室安全检查原始记录。

7. 实验仪器设备管理情况

就检查情况来看，各院部都非常重视，基本能做到实验仪器设备

账务卡三对照保持一致，实验室相关使用记录详实、完整，保存规范。信息工程学院自制耗材领用打印表单，规范清晰，值得推广。药学与化学工程学院耗材领用记录表由学院统一印制，危险化学品和普通耗材分开存放、记录，管理规范、严谨。艺术设计学院的低值易耗品有入库和出库分册记录，一目了然；医学院则以教研室为单位进行入库和出库分册记录，更加细致。另外，医学院的设备借用登记册填写规范且附带借用申请，详实完备。信息工程学院、医学院和基础教学部的耗材归置得当、摆放整齐，账务卡明晰，管理规范。

以上是各院部一些好的做法，值得借鉴，同时，也存在一些小的问题，比如，维修保养记录长期不更新；部分《实验室使用情况记录本》的首页“实验室基本情况”不填写；《教学仪器设备使用记录》信息不全面；《大型仪器使用记录》信息不完整，“责任人”和“保管人”留白等小瑕疵，需要改进。

8. 听评课情况

各院部准备充分，领导重视，安排具体，各自都有期中教学检查小结，对教师听课次数有统计，大都在六次以上，对评课活动有记录，大豆有反馈意见，整体对听评课工作还是很认真的，但是也存在一些不足之处，个别院的个别老师听课记录简单、雷同、反馈意见不及时，没记录等现象。今后对这些不认真的现象应加以提醒督促改进。

9. 档案的存放和归档

发现问题：一是个别院（部）的教学档案中的教学计划及大纲无纸质材料的归档，只是电子存档。二是个别院（部）无专门的档案室

或者档案室过小，材料分几处归档存放，建议各院（部）重视教学档案的管理工作，认真解读并落实学校教学档案管理规定，可为学校工作及时并准确地提供所需资料和数据。

希望各单位以审核评估指标为标准，厘清问题，再次自查，认真整改，使各项教学工作更加规范。

（二）检查得分

单位	管理学院	外国语学院	商学院	艺术学院	音乐学院	马克思主义学院	体育学院	建筑工程学院	医学院	机电工程学院	信息工程学院	药学院	基础教学部	国际教育学院	职业教育学院
得分	7.36	7.59	7.22	7.22	6.49	7.31	7.00	7.68	7.41	7.29	7.55	7.26	7.32	7.42	7.44

二、评估处对我校课程思政开展情况开展专项调研

本学期，校教学质量监测与评估处安排校级督导员对我校课堂教学中课程思政情况进行了专项督导。校级督导员在对近 200 人次的听课过程中，掌握了一些教师授课过程中课程思政的一手资料，分析了我校课程思政教学开展的情况和存在的问题，并提出了一些很好的建议。

（一）教师授课中课程思政方面存在的问题

1. 部分教师对开展思政教育的认识不足。课程思政建设是落实立德树人根本任务，把思想政治教育融入每一门课程，把社会主义核心价值观融入教育教学全过程，努力推进全员全过程全方位育人，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。但个别教师认为只

要讲好专业课就行了，开展思政教育是思政课教师和辅导员的事儿。在课堂有效的教学时间内，不少教师更多的精力投入到知识的传授中，而忽略了意识形态教育。

2. 一部分教师生搬硬套，简单说教。个别教师，尤其是青年教师，由于本身授课经验不足及对课程思政认识不到位，授课中仅仅认为在课堂中要对学生进行爱国主义教育，与课程知识契合度不高，没有与知识的传授融汇贯通。

3. 课程思政映射点的范围窄。教师在课堂教学中，进行课程思政时所应用的映射点太狭隘，不全面。对学生的家国情怀、个人品格、科学技术观、科学精神、工匠精神、科技伦理、健康心理、审美情趣、劳动教育等整体素质培养上欠缺。

（二）思考与建议

在当今社会环境下，进行课程思政建设是坚持办学正确政治方向的必然要求。教师如何做好专业课程思政，建议如下：

1. 高校领导应加强对体育课程思政建设的顶层设计。要组织开展教育思想大讨论，把落实立德树人的根本任务与我校的办学定位、校训精神、校风建设等相结合，要制定明确的“时间表”和切实可行的“路线图”，给予组织、经费、激励等方面的保证。

2. 课程思政重在建设，教师是关键。只有深化教师对课程思政的认识，充分发动和组织教师积极参与，才能促进课程思政的全面建设和发展。加强课程思政建设，首先要加强教师队伍的思想建设。应加强对教师的培训，组织集体备课、观摩教学，不断总结，持续改进。

必须具有较强的改革意识，发扬勇于探索、敢于创新的精神，在实践中创造出富有成效的课程思政教学模式。

3. 教师应弄清楚专业课程思政的特点。专业课程思政重在知识传授中嵌入思政元素，像盐溶于饭菜中。教师应善于挖掘专业中蕴含的丰富的思想政治教育资源，在教学过程中善于发现和利用各种契机，结合教材的特点、教学内容及学生的具体表现，用生动活泼的形式来开展思想政治教育，全方位挖掘专业课程思政映射点。思政映射点是指课程教学中能将思想政治教育内容与专业教育内容有机融合的领域。其范围很广，主要有以下几个方面：

(1) 家国情怀（党和国家意识，社会主义核心价值观，民族精神和时代精神，优秀的中华优秀传统文化的认同和坚持，等），培养学生的责任与担当。

(2) 科学技术观（认识论和方法论，求真务实，开拓进取，钻研，毅力，勤奋，视野批判性思维，创新意识，学术诚信，等），培养学生如何做事。

(3) 个人品格：道德情操（社会道德、个人道德和职业道德。人文素养、正确的三观，等）、健全人格（思想、情感、态度、行为、心理、哲学、艺术、性格、体质，等）、智力（观察、想象、思考、判断、推理、逻辑，思维，等）、审美情趣、劳动观念和技能等，培养学生如何做人。

4. 课程思政建设要多方位结合在一起，即：课上与课下相结合、线上与线下结合、理论与调查结合、考试与作业结合、个人与团队结

合。通过教师的组织与引导，使学生的情感得到发展，从而达到德育期望。

5. 改进和完善课堂教学质量评价体系，驱动课程思政改革。高校现有的课堂教学评价标准对课程思政的特点体现不够，需进一步完善，以便更好地发挥评价指挥棒的作用。课程思政的融合模式是将教师立德树人的根本育人评价内容与专业知识和技能传授、教学方法手段等考核评价指标的有效结合，具体指标内容包括思想政治教育水平、育人态度与效果等。通过明确指标体系，引导教师在教学中突出课程思政的导向性和驱动力。

三、2020-2021 学年第一学期院（部）督导组工作检查情况通报

根据本学期教学工作安排，教学质量监测与评估处于第 12 周组织全体人员对 15 个院（部）的督导组工作进行了全面检查，检查发现，各院（部）领导都很重视督导组的工作，积极采取各种有效措施，进一步加强教学管理和教学质量监控，各院（部）督导组的工作开展稳定有序，且有自己的特色，现将检查情况通报如下。

此次检查，教学质量监测与评估处从督导组工作档案建设；督导组会议记录；督导组工作计划及 1-11 周督导工作小结；督导员听评课情况；日常教学巡查记录；学生信息员管理及学生意见反馈落实情况；学生代表座谈会；教学检查记录；专项活动开展；督导队伍考核十个方面进行检查。从本次检查的情况来看，各单位都能在规定的时间内将本学期材料按时送达，材料明细清楚，内容真实、充实，顺序合乎要求，其中机电工程学院、外国语学院、体育学院、艺术设计学院、

管理学院、建筑工程学院督导组材料整体质量较高，特提出表扬。现将检查中发现的问题集中反馈如下，望各单位相互借鉴，改进不足，尽快提升。

1. 在督导组档案建设方面，个别材料缺少院（部）公章，材料归档有些混乱，不规范。

2. 在督导组工作会议方面，个别单位会议记录不详实，记录简单。

3. 在督导组工作计划、总结方面，个别单位的督导计划、总结过于简单，没有分析出督导工作中存在的问题及改进措施。

4. 在督导员听评课方面，个别督导员的听课记录本记录不详细，评价粗糙，没有体现出是否与被听课教师进行反馈。

5. 在日常教学巡查方面，个别院（部）无巡查计划、反馈记录无教师授课情况的反馈。

6. 在学生信息员管理及学生意见反馈落实方面，个别单位召开信息员培训时间较晚，建议在期初召开信息员培训会，便于信息员更加明确工作职责，增强教学反馈的有效性。

7. 在学生座谈会方面，建议各院（部）在召开学生座谈会时不应局限于信息员，应从学生中任意挑选，多倾听广大学生的意见，并加大座谈会落实过程。

8. 在教学检查方面，个别单位的检查材料不充实，没有检查的原始记录，自查总结落款没有盖章，存档不规范。

9. 在专项活动开展方面，个别单位除了开展学校安排的新聘教师听评课、示范观摩课、试卷及毕业设计（论文）专项活动以外，没有

在本单位积极的开展其他教学专项活动，活动较少且材料内容单薄，没有充分的发挥出督导组的作用，建议各督导组能采纳其它院（部）督导组开展的专项活动，规范教学运行秩序，保证教学质量的提高。如：机电工程学院网络在线开展的“学生评教活动”、“教师评学活动”和“教师对教学工作满意度调查问卷活动”；信息工程学院开展的“实践课专项巡查”、“教学材料携带专项检查”；艺术设计学院开展的“实践教学环节专项检查”；医学院开展的“作业抽查活动”等。

10. 在督导队伍考核方面，个别单位的考核没有督导员个人工作记录、没有组长扣分依据、月度考核登记表没有盖院（部）公章，材料保存不规范。

四、评估处对艺术设计学院校外实习实训情况进行检查

2020年10月17日至11月14日，艺术设计学院2020级环境设计、视觉传达设计、服装与服饰设计、产品设计、动画和2019级广告设计与制作、环境艺术设计、艺术设计、动漫制作技术、包装策划与设计专业的学生近800人，在艺术设计学院院长宋荣欣教授和基础课教研室全体教师的带领下赴太行山进行了写生活动。

太行山地处河南、山西两省的交界处，平均海拔1200米以上，仰视太行，群山环绕，悬崖林立，险峻奇美；俯瞰太行，盘路云舍，千山万壑，壮美多艰。走进太行山，这里坐落着众多的传统古村落，民风质朴醇厚，不仅有愚公移山的神话传说，还有人们不断地克服困难、改造自然的红旗渠、绝壁长廊等现实的伟大壮举。在写生期间，

艺术设计学院师生不停地穿梭于山间、河谷、民舍，用心、用情、用手中的画笔来感受和描绘太行山的厚重、壮观与敬畏之情，感受太行人淳朴的民风 and 坚定的红旗渠精神。在写生过程中，各指导教师对学生既认真负责，又关心爱护，坚持给学生做范画、指导和评画，加深了师生间的友谊，两周的写生实习建立了深厚的师生情谊，教学气氛融洽，更加有利于教学质量的提高。另外，在两周写生的过程中，同学们一起生活、一起学习，也培养了学生良好的集体荣誉感和团结互助的精神面貌，对学生成长成才具有重要的积极意义。

本次活动按照艺术设计学院设计专业人才培养方案和《写生实习》课程教学大纲的要求，依据教学进度进行了合理、有序的安排。

《写生实习》是艺术设计学院设计专业的集中实践课程，通过该课程的开展，使学生系统学习自然风景的造型规律，掌握风景的表现方法和技巧，提高学生的手绘表现能力和审美能力，为进一步学习专业课程奠定良好的造型与审美基础。

五、第三期教学信息反馈落实情况

教学质量监测与评估处组织全校所有学生教学信息员针对本学期第7-10周的教学及教学管理情况进行了集中反馈，并于11月16日对反馈的教学信息进行了汇总、分类和整理，形成了第三期教学信息简报，同时分别向相关部门做了反馈，进行一一落实。

本次共收集教学信息428条，从学生的反馈情况来看，大部分老师都能因材施教，制定阶段性培养目标，并给予学生自信和鼓励，增强学生对学习的兴趣和积极性，在教学中让不同层次的学生都有所提

高。临近期末，教学质量监测与评估处期望任课教师加强课堂管理，严肃学风，同时积极欢迎所有教师对教学信息反馈的有效落实提出宝贵的建议，提高学校的内涵建设。

六、第 9-12 周日常教学巡查情况通报

教学质量监测与评估处于第 9-12 周对全校的教学情况进行了全面的巡查，在此期间，全校师生精神饱满，整体教学秩序良好；学生积极参与课堂活动，学习氛围浓厚。

发现问题：

1. 巡查中发现个别合班上课的班级中存在少数同学不注意听课，或玩手机睡觉现象。

2. 巡查中发现个别教室卫生较差，或个别教室无人灯却亮的现象。

3. 巡查中发现个别课堂管理差，学生集中坐到教室一角，前几排和另一列座位无学生，不像上课，建议各位任课教师认真组织课堂教学。

4. 各院（部）现在后门锁门的情况大大减少，但仍存在个别教室锁后门现象，建议后门虚掩，便于巡查人员开展工作。

针对以上情况，巡查人员都已和任课教师进行了沟通，希望各教学单位引起重视，多加强调。

第 9-12 周各学院理论课到课率抽查情况通报

学院	管理学院	艺术设计学院	商学院	信息工程学院	外国语学院	机电工程学院	建筑工程学院	医学院	药学与化学工程学院	音乐学院	体育学院
----	------	--------	-----	--------	-------	--------	--------	-----	-----------	------	------

平均到课率(%)	97.40	95.62	98.16	96.28	98.55	98.23	97.49	98.37	95.70	97.04	98.40
----------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

第 9-12 周各学院理论课听课率抽查情况通报

学院	管理学院	艺术设计学院	商学院	信息工程学院	外国语学院	机电工程学院	建筑工程学院	医学院	药学与化学工程学院	音乐学院	体育学院
平均听课率(%)	97.68	96.80	98.54	98.15	98.71	98.65	97.13	99.01	98.96	98.12	98.17

主题词： 期中检查 课程思政 督导工作 日常检查

郑州工业应用技术学院教学质量监测与评估处
